

令和7年度
ひの電子図書館アンケート報告書

令和8年(2026年)3月
日野市立図書館

目次

1.	調査の概要	3
1)	調査の目的	3
2)	実施概要	3
①	実施期間	3
②	調査対象者	3
③	調査方法	3
3)	回答状況	3
①	総回答数	3
②	備考	3
4)	本報告書の見方	3
2.	調査結果	4
1)	回答者の属性に関する設問	4
①	設問「あてはまるものをえらんでください」(必須・1つ選択)	4
②	設問「あなたの年代(ねんだい)をおしえてください」(必須・1つ選択)	4
③	設問「ご職業(しよくぎょう)をおしえてください」(回答任意・1つ選択)	5
④	設問「何年生(なんねんせい)ですか?」(回答任意・1つ選択)	5
⑤	設問「何年生ですか?」(回答任意・1つ選択)	6
2)	図書館の利用に関する設問	6
①	設問「ふだん、図書館(としよかん)をどのくらい利用(りよう)しますか?」(回答任意・1つ選択)	6
②	設問「よく利用(りよう)する図書館(としよかん)はどれですか?(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)	7
③	設問「図書館(としよかん)に行(い)かない理由(りゆう)をおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)	8
3)	ひの電子図書館の利用に関する設問	9
①	設問「ひの電子図書館をどのくらい利用(りよう)していますか?」(必須・1つ選択)	9
②	設問「ひの電子図書館をどこで知(し)りましたか?(いくつでも)」(必須・複数選択可)	10
③	設問「ひの電子図書館のサービスで、よいと思(おも)ったり、本(ほん)をえらぶ助(すけ)けとな(な)ったりしたものをおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)	11
④	設問「ひの電子図書館で、力(ちから)を入れてほ(ほ)しいところや、改善(かいぜん)してほ(ほ)しいところをおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)	12
⑤	設問「ひの電子図書館にあ(あ)ったら読(よ)みたい本のジャンルをおしえてください(いくつでも) 特定のタイトル・シリーズがあれば「その他」にご記(き)入(い)ください」(回答任意・複数選択可)	14
⑥	設問「ひの電子図書館(でんしとしよかん)にあ(あ)ったら読(よ)みたいとおも(おも)う、本(ほん)のジャンル・内容(ないよう)をおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)	16
⑦	設問「ひの電子図書館にあ(あ)ったらよ(よ)みたい・あなたのおす(お)すすめの本(ほん)のタイトルやシ(シ)リーズ名(な)、おす(お)すすめのポ(ポ)イントなどをおしえてください」(回答任意・自由記述)	16
⑧	設問「ひの電子図書館の感(かん)想(そう)やご意(い)見(けん)などご自由(じゆう)にお書(か)きください」(回答任意・自由記述)	27
3.	調査項目	39

1. 調査の概要

1) 調査の目的

日野市立図書館は、令和6年(2024年)7月2日に、ひの電子図書館サービスの提供をはじめました。

ひの電子図書館は、本や情報に気軽に触れられる環境を提供し、特に来館が難しい方の読書の充実や、子どもたちが学びや興味・関心を広げる機会を創出・拡充することを目的としたサービスです。

本調査は、ひの電子図書館の利用実態や利用者のニーズを調査するとともに、未利用者や非来館者の意見を聴取することで、ひの電子図書館サービスの充実を図る資料とするために実施しました。

2) 実施概要

① 実施期間

令和7年(2025年)9月11日(木曜日)から令和7年11月30日(日曜日)

② 調査対象者

日野市内に在住・在勤・在学の方

③ 調査方法

- WEBアンケート(LoGoフォーム)による回答
- 市内各図書館にてポスターを掲示(9月11日から)
- 図書館ホームページおよびひの電子図書館にて告知(9月11日掲載、11月1日更新)
- 日野市のLINEに、URL入りの画像・メッセージを掲載して告知(9月17日、11月11日)
- 「図書館報ひろば」の2025年10月号(314号)にて告知
- 学校用ID向けの利用案内(保存版)にアンケート実施の旨を記載し、市内全小・中学校に配布(10月下旬)

3) 回答状況

① 総回答数

516件(うち、市内在住が507件、市内在勤・在学が7件、市外が2件)

② 備考

- ひとりにつき回答は1回としました。
- 同ブラウザでのアクセスは除外されますが、ブラウザを変えてアクセスした場合、回答が重複する可能性があります。
- 日野市内に在住・在勤・在学でない場合も回答行為は可能ですが、冒頭で「日野市に住んでおらず、かよっている学校や勤め先もない」を選択することになります。これにより調査対象外の方による回答(2件)は集計から除外しました。

4) 本報告書の見方

- 設問ごとにその設問内容を示すタイトルと集計結果のコメントを付けています。
- 各グラフの“n”は、当該設問に回答すべき方(回答対象者)の人数を示しています。
- 集計結果のグラフ・表における比率(%)は、四捨五入の関係で内訳の合計が100%にならない場合があります。
- 複数回答の質問は、回答数を100%として各選択肢の%を算出しているため、合計は100%を超えています。
- 各表の最も多い項目を色付けしています。

2. 調査結果

1) 回答者の属性に関する設問

ひの電子図書館では、利用対象の年代を制限していません。児童書も一般書も提供しています。アンケートでは、各年代のニーズに合った選書や、対象にあった広報などを検討するため、年齢や職業(学年)について調査しました。

① 設問「あてはまるものをえらんでください」(必須・1つ選択)

日野市内に在住・在勤・在学であるかを聞いたところ、「日野市(ひのし)に住(す)んでいる」が多数を占め、98.26%でした。

なお、日野市外に在住で、市内に在勤・在学先のない回答が2件ありました。この2件はアンケートの対象外として、以降の設問の集計からは除いています。

表1 回答者の在住・在勤・在学の状況(必須・1つ選択)

日野市(ひのし)に住(す)んでいる	507	98.26%
日野市に住んでいないが、かよっている学校(がっこう)または勤め先(つとめさき)がある	7	1.36%
日野市に住んでおらず、かよっている学校や勤め先もない	2	0.39%
合計	516	100.00%

(n=516)

② 設問「あなたの年代(ねんだい)をおしえてください」(必須・1つ選択)

回答者の年代は、「50代」が最も多く25.10%、次いで「60代」が17.32%、「40代」が16.54%でした。

表2 回答者の年代(必須・1つ選択)

～5さい	0	0.00%
6～12さい	44	8.56%
13～15歳	12	2.33%
16～19歳	1	0.19%
20代	22	4.28%
30代	67	13.04%
40代	85	16.54%
50代	129	25.10%
60代	89	17.32%
70代	44	8.56%
80歳以上	21	4.09%
合計	514	100.00%

(n=514)

③ 設問「ご職業(しよくぎょう)をおしえてください」(回答任意・1つ選択)

回答者の職業は、「会社員・団体職員・公務員」が 35.21%で最も多く、次いで「家事専業」が 17.70%、「無職・その他」が 13.42%でした。

表3 回答者の職業(回答任意・1つ選択)

小学生(1～3年生)	1	0.19%
小学生(4～6年生)	43	8.37%
中学生	12	2.33%
高校生・予備校生	2	0.39%
大学生・短大生・大学院生	6	1.17%
会社員・団体職員・公務員	181	35.21%
自営業・フリーランス	39	7.59%
パート・アルバイト	68	13.23%
家事専業	91	17.70%
無職・その他	69	13.42%
無回答	2	0.39%
合計	514	100.00%

(n=514)

④ 設問「何年生(なんねんせい)ですか？」(回答任意・1つ選択)

設問「ご職業(しよくぎょう)をおしえてください」で、「小学生(1～3年生)」または「小学生(4～6年生)」を選択した場合に表示される設問です。

小学5年生が最も多く30件で、次いで小学6年生が9件でした。小学2年生や小学3年生からの回答はありませんでした。

表4 学年別・小学生の回答数(回答任意・1つ選択)

1年生	1	2.27%
2年生	0	0.00%
3年生	0	0.00%
4年生	3	6.82%
5年生	30	68.18%
6年生	9	20.45%
無回答	1	2.27%
合計	44	100.00%

(n=44)

⑤ 設問「何年生ですか？」(回答任意・1つ選択)

設問「ご職業(しよくぎょう)をおしえてください」で、「中学生」を選択した場合に表示される設問です。

中学1年生が最も多く5件で、次いで中学2年生が4人、中学3年生が2人、無回答が1人でした。

表5 学年別・中学生の回答数(回答任意・1つ選択)

1年生	5	41.67%
2年生	4	33.33%
3年生	2	16.67%
無回答	1	8.33%
合計	12	100.00%

(n=12)

2) 図書館の利用に関する設問

ひの電子図書館は、図書館に来館しにくい方へのサービスの充実を目的として始まったサービスです。目的を果たせているかを調査するほか、今後のサービス充実を図るために、図書館(建物)の利用状況を調査しました。

① 設問「ふだん、図書館(としよかん)をどのくらい利用(りよう)しますか？」(回答任意・1つ選択)

回答者のうち、図書館を利用(よく利用・たまに利用)しているのは393件(76.46%)で、図書館をあまり利用していない、ないしまったく利用していないのは120件(23.35%)でした。

表6 図書館を利用する頻度(回答任意・1つ選択)

よく利用している	204	36.99%
たまに利用している	189	36.77%
あまり行ったことがない	84	16.34%
まったく行ったことがない	36	7.00%
無回答	1	0.19%
合計	514	100.00%

(n=514)

② 設問「よく利用(りよう)する図書館(としょかん)はどれですか？(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)

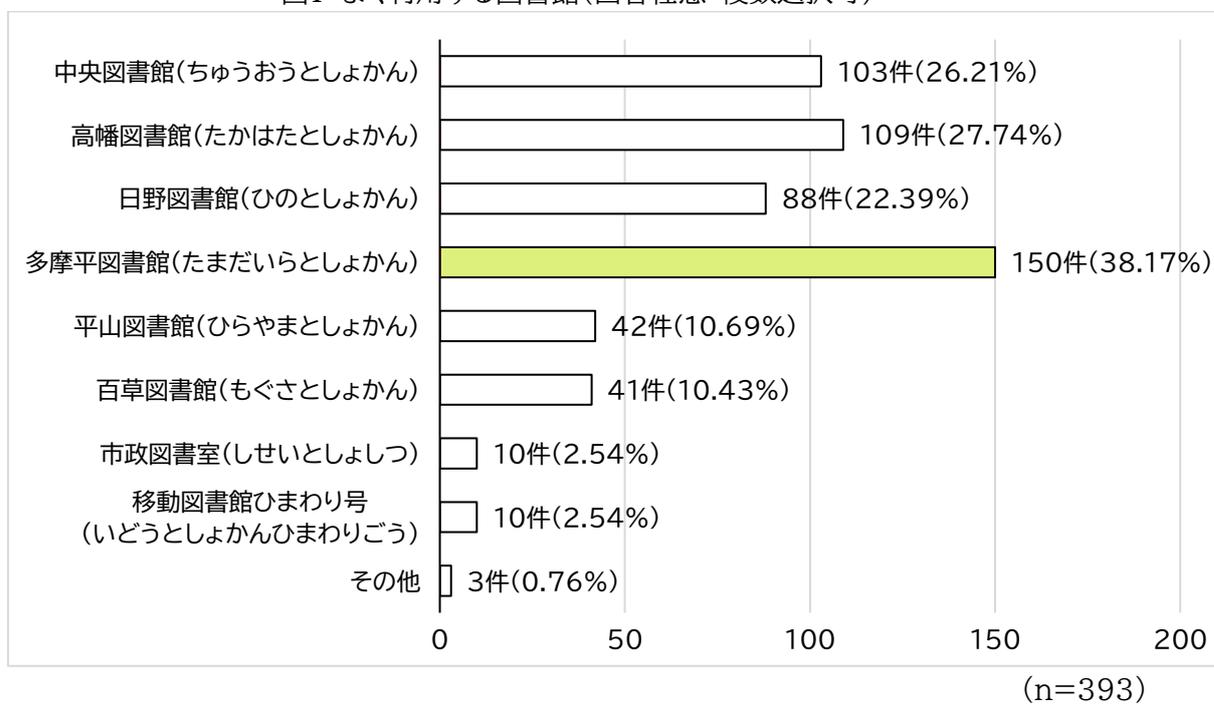
設問「ふだん、図書館(としょかん)をどのくらい利用(りよう)しますか？」にて、「よく利用している」または「たまに利用している」を選択した場合に表示される設問です。

最も多かったのは「多摩平図書館(たまだいらとしょかん)」の38.17%で、次いで「高幡図書館(たかはたとしょかん)」が27.74%、「中央図書館(ちゅうおうとしょかん)」が26.21%でした。

なお、「その他」(3件)では、回答者が居住している自治体の図書館が回答されていました。

図書館の個人貸出冊数について施設別にみると、2021年度から2023年度は、貸出数が多い順に多摩平図書館、高幡図書館、中央図書館、日野図書館、平山図書館、百草図書館、移動図書館ひまわり号、市政図書室となっています。本設問における回答者は、施設別の利用度とおおむね一致していることがわかります。

図1 よく利用する図書館(回答任意・複数選択可)

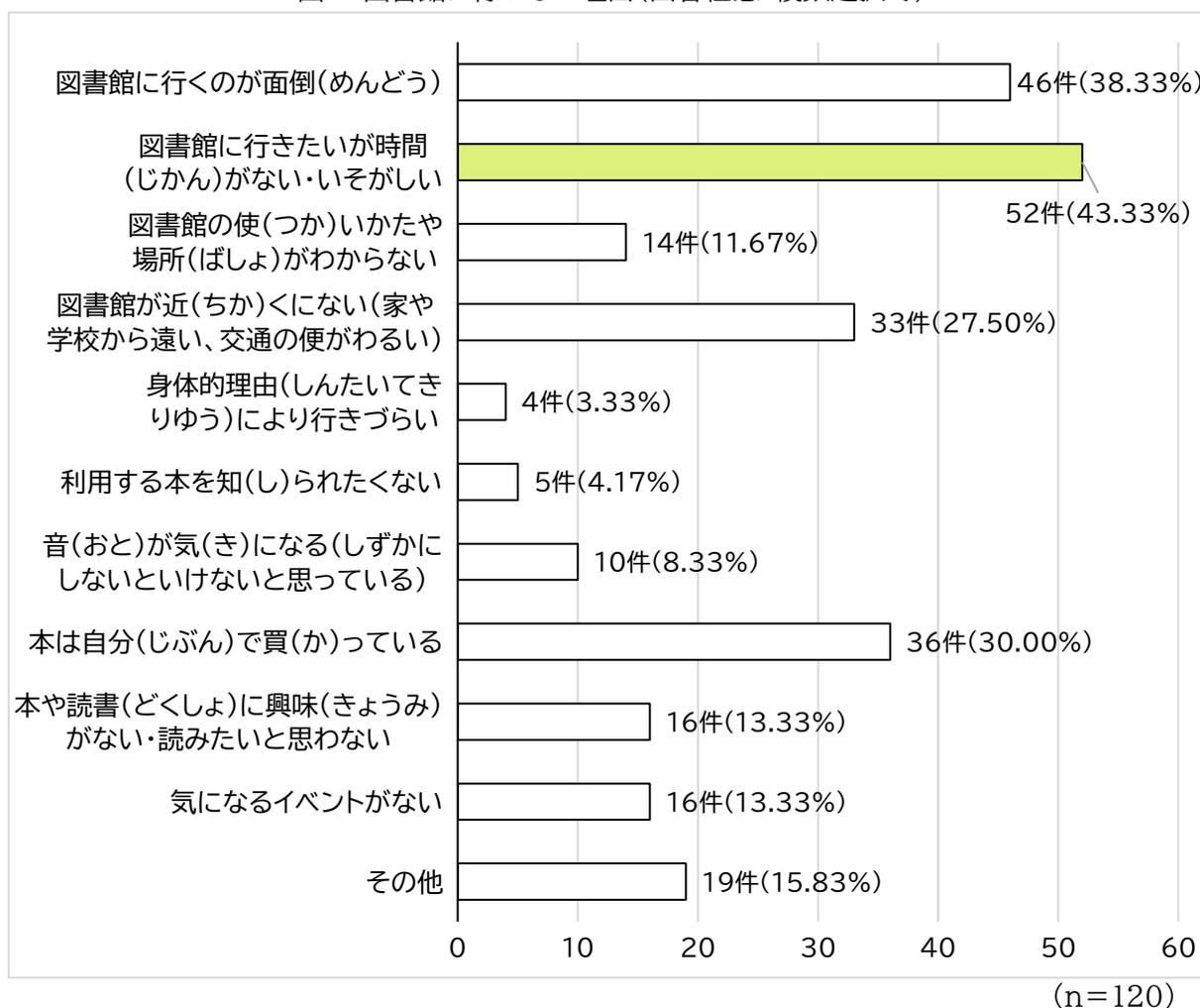


③ 設問「図書館(としょかん)に行(い)かない理由(りゆう)をおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)

設問「ふだん、図書館(としょかん)をどのくらい利用(りよう)しますか?」にて、「あまり行ったことがない」または「まったく行ったことがない」を選択した場合に表示される設問です。

最も多かったのは「図書館に行きたいが時間(じかん)がない・いそがしい」(43.33%)で、次いで「図書館に行くのが面倒(めんどう)」(38.33%)、「本は自分(じぶん)で買(か)っている」(30.00%)でした。なお、「その他」の内容は図2の下に記載しました(原文ママ)。

図2 図書館に行かない理由(回答任意・複数選択可)



【「その他」の内容(原文ママ)】

- 駐車場が無いため
- 駐車場がない
- 車が停めにくい、入りにくい
- 駐車場がない
- 足腰が弱く自家用車移動が基本のため、駐車場の有無に左右されるから。
- 1歳の子供がいるので、騒いでしまったらと思うとなかなか行きづらい。
- 小さい子ども(3歳、0歳)がいるため、騒がないか心配だったり、ベビーカーで邪魔にならないかなどが不安
- 本の分類がされておらず、使いづらい。

- 読みたい本がない
- 読みたい新刊が出ていない
- 新刊の待ちが長いのと蔵書が少ない。
- 快適な閲覧スペースがない
- 一度 行きましたが、家から少し離れているのと あまり綺麗では無かったので。ちなみに日野駅の方の図書館です。
- ページに毛髪が挟まっている、落書き・破れがある、など書籍が不衛生であった。
- 本を読む習慣がなくなった
- 昔はよく行ったが行かなくなった、読みたい本は買っている
- 電子書籍を利用している
- 本を借りに行く発想が、今までなかった。

3) ひの電子図書館の利用に関する設問

ひの電子図書館について、利用頻度や知ったきっかけなどを調査しました。また、今後の選書の参考とするため、読みたい本のジャンルなどを調査しました。

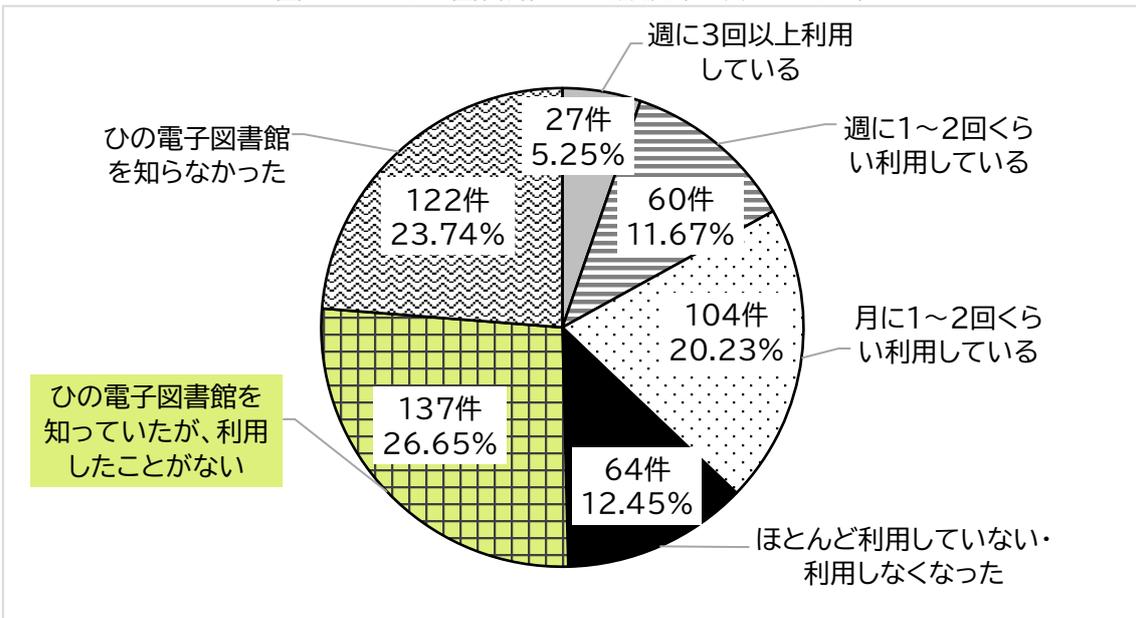
① 設問「ひの電子図書館をどのくらい利用(りよう)していますか？」(必須・1つ選択)

ひの電子図書館の利用頻度で最も多かったのは、「ひの電子図書館を知っていたが、利用したことがない」の26.65%で、次いで「ひの電子図書館を知らなかった」が23.74%、「月に1～2回くらい利用している」が20.23%でした。

なお、アンケートを開始した9月11日の前日に、NHKのテレビ番組「あさイチ」にて「“私の読書の楽しみ方”今年こそ読書の秋に▼生出演！ミセス大森」が放送されました。この番組内で「無料でいつでも借りられる！広がる「電子図書館」として、「デジとしよ信州」(長野県)などの事例が紹介されました。

後述する、ひの電子図書館を知ったきっかけの設問等で、テレビ番組について触れている回答もあることから、テレビ番組を見て電子図書館に興味を持ち、回答に協力した未利用者の存在が示唆されます。

図3 ひの電子図書館の利用頻度(必須・1つ選択)



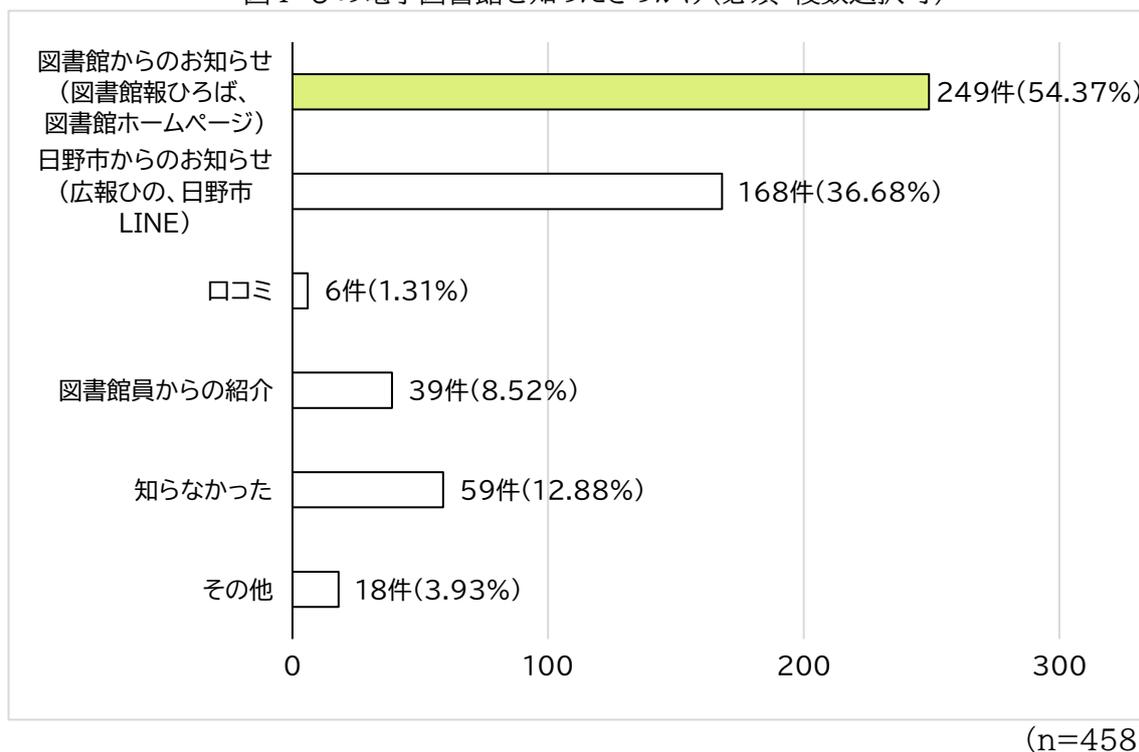
(n=514)

② 設問「ひの電子図書館をどこで知りましたか？(いくつでも)」(必須・複数選択可)

ひの電子図書館を知ったきっかけを聞いたところ、最も多かったのは「図書館からのお知らせ(図書館報ひろば、図書館ホームページ)」の 54.37%で、次いで「日野市からのお知らせ(広報ひの、日野市LINE)」が 36.68%、「知らなかった」が 12.88%でした。「その他」の内容は図4の下に記載しました(原文ママ)。

なお、アンケートを実施した同時期に、市内の小・中学校で読書調査が実施されました。この読書調査における電子図書館に関する質問と重複するため、この設問について、小・中学生は回答の対象外としました。

図4 ひの電子図書館を知ったきっかけ(必須・複数選択可)



【「その他」の内容(原文ママ)】

- テレビで他の自治体の電子図書館が紹介されていたので、日野市もあるか検索してみた
- 小学校の手紙
- 子供の学校
- 学校からの手紙
- 自分で検索
- 親
- 今回のアンケートで知った
- LINE でアンケートが送られてきて知った
- このアンケート
- 自分で検索して調べた
- 他の地域に住んでいる友人が自分のところにオンライン図書館があるから、日野にもあるんじゃない？と言われて、図書館で聞いて知りました
- 仕事から(書店)知ってた
- 日野図書館の WEB サイト
- ネット検索

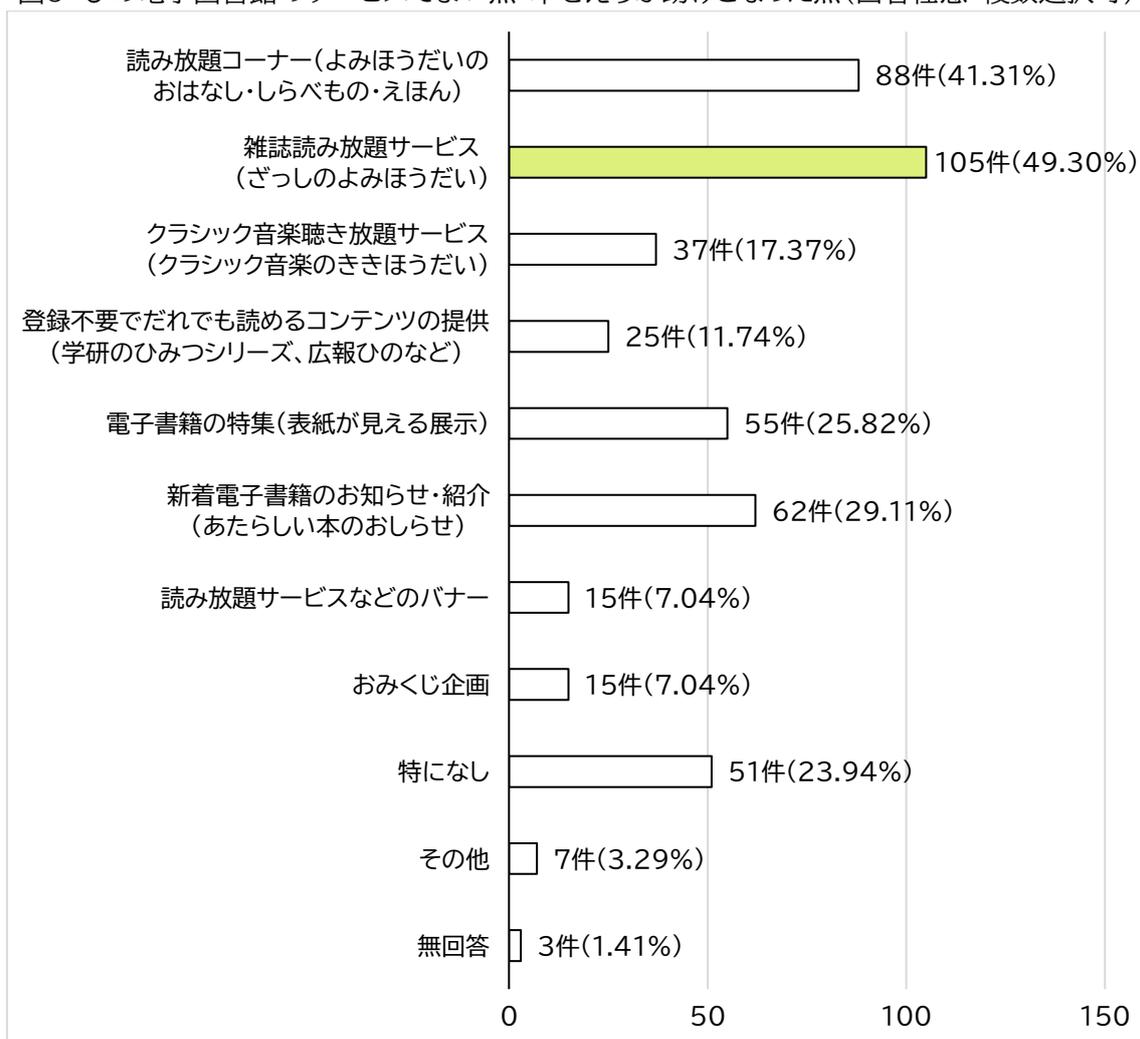
- 家族から
- 覚えていない
- ネット検索
- 勤務先の学校

③ 設問「ひの電子図書館のサービスで、よいと思ったり、本をえらぶ助けとなったりしたものを教えてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)

この設問は、ひの電子図書館の利用頻度について、「週に3回以上利用している」、「週に1~2回くらい利用している」、「月に1~2回くらい利用している」、「ほとんど利用していない・利用しなくなった」を選択した場合に表示される設問です。ただし、アンケートを実施した同時期に、市内の小・中学校で読書調査が実施され、本調査と重複する設問があることから、この設問について小・中学生は回答の対象外としました。

ひの電子図書館のサービスでよい点・本をえらぶ助けとなった点を聞いたところ、「雑誌読み放題サービス(ざっしのよみほうだい)」が 49.30%で最も多く、次いで「読み放題コーナー(よみほうだいのおはなし・しらべもの・えほん)」が 41.31%、「新着電子書籍のお知らせ・紹介(あたらしい本のお知らせ)」が 29.11%でした。「その他」の内容は図5の下に記載しました(原文ママ)。

図5 ひの電子図書館のサービスでよい点・本をえらぶ助けとなった点(回答任意・複数選択可)



(n=213)

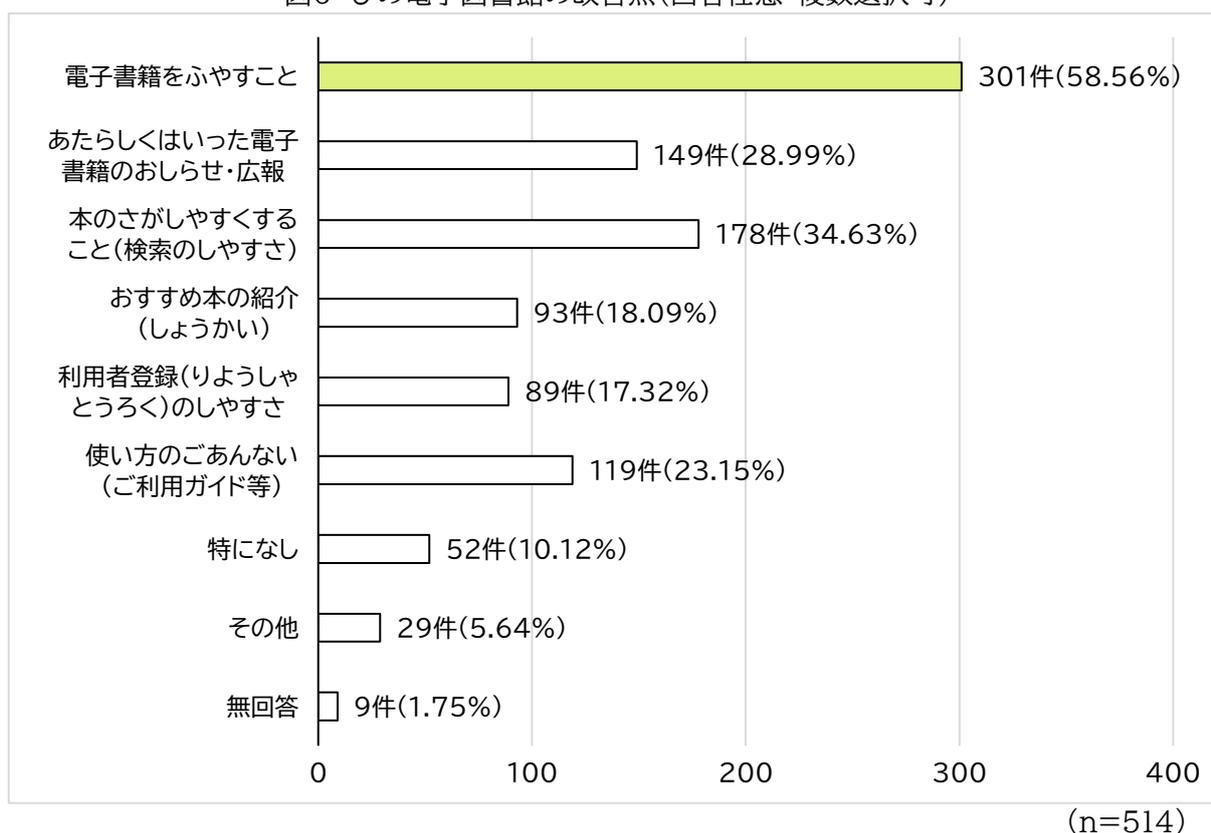
【「その他」の内容(原文ママ)】

- 本をたくさん増やす
- 郷土に関するもの(図書館へ行ってもわざわざ手にしないので気軽にみることができよかった)
- まだひの電子図書館を使ったことがありません
- 初めて知ったので内容を知らない
- 店舗の雰囲気
- 貸出本の予約機能
- 在住してる市(相模原)の電子図書館より本のラインナップが豊富

④ 設問「ひの電子図書館で、力を入れてほしいところや、改善してほしいところをおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)

ひの電子図書館の改善点を聞いたところ、最も多かったのが「電子書籍をふやすこと」で58.56%、次いで「本のさがしやすくすること(検索のしやすさ)」が34.63%、「あたらしくはいった電子書籍のおしらせ・広報」が28.99%でした。「その他」の内容は図6の下に記載しました(原文ママ)。

図6 ひの電子図書館の改善点(回答任意・複数選択可)



【「その他」の内容(原文ママ)】

- まだ利用したことがないので意見を言えないが、興味があるので登録など必要であればしたいと思う。
- 電子図書館の利点とか説明会みたいなのがあると、利用してみたいと思うかも。
- 今回初めて知ったので期待しかありません！

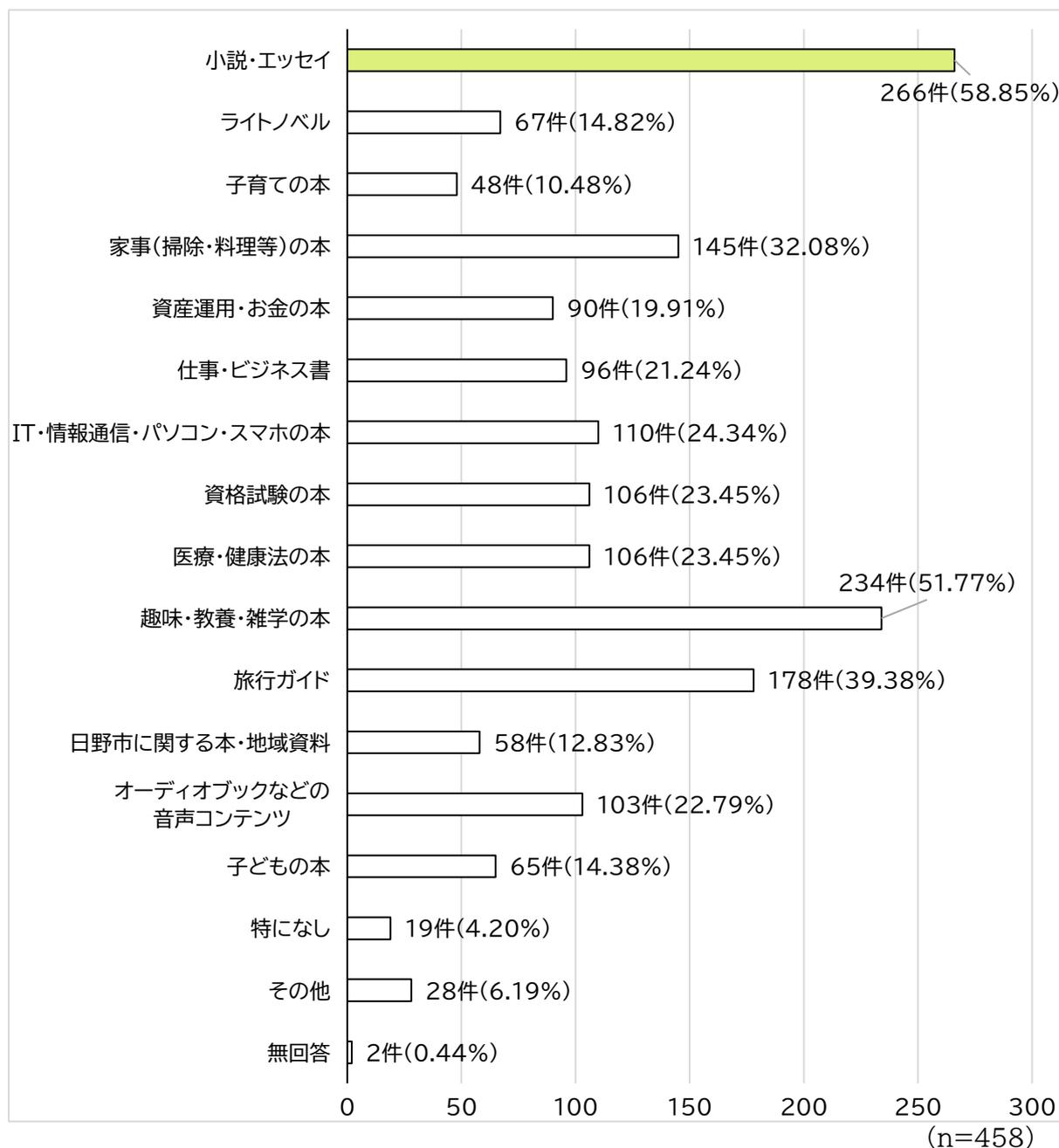
- 利用者登録を電子化していただきたいです。お金をかけて電子化したとしても、利用者登録をするのにわざわざ出向かなくてはならないのでしたら、物理的に図書館に行くのができない方、面倒な方は利用しなくて良いというスタンスのシステムデザインと判断されます。
- 図書館の ID と PW でログインできない、つかえない
- 昔ながら紙で文字を追って本を読む事が有意義で、電子の光は、ずっと見ていると目にも悪そうで、スマホでメールをするだけで目が疲れますので電子図書に興味がなく、これからも利用することは無いと思います。申し訳ございません。
- 紙の本が好きなので、電子書籍は読まないかもしれません。そのため「その他」にチェック入れました。
- 予約ができた時の通知と期限のお知らせ
- 予約した本が閲覧可能になったときのお知らせ
- 予約確保の連絡をお願いしたい
- 予約本が貸出可能になったときに知らせてほしい。
- 予約した本が準備できたときや借りている本の返却日が近づいたときなどにメール等で通知してくれるシステムがほしい。通常の図書館の利用カードと ID・PW を統合して、利用カードでログインしたときに、電子図書館の利用状況も表示されるようにしてほしい。
- 検索性(通常の図書館の WEB サイトの図書検索と別に検索しなくてはならない。一つにまとめて電子版所蔵・図書館所蔵が分かり選べるようにしてほしい。極端な話別のログインにする必要はない)。UI/UX(借りて読むまでの手続きが煩わしい。アプリなどでログインしていたらそのまま選択・貸出ができるような仕様にしてほしい)
- おおまかで良いので表示された本の内容が分かるとう良いと思います
- もっとほんがほしい
- 新しい本を読めるようにしてほしい
- 予約・借りれる本の数を増やして欲しい
- シリーズを全部読めるようにしてほしいです！！
- 貸し出し待ちに時間がかかる本は電子書籍になったら、待ち時間が減らせる。
- 音楽の聴き放題を、スマホでもできるようにしてほしい
- Amazon Kindle のように、ページの色の変更が出来るとう良い(紙の本のような茶褐色)。またページをめくる時のアニメーション(本のページをめくる時と同じ感じ)があると嬉しいです。
- Kindle など電子版でしか扱っていない本も見れるようにしてほしい。通勤時間などであまりゆっくり座って本を読むことができないこともあるので Audible のようなオーディオブックも導入してほしい。
- 子供向けの印象が否めないで、大人向けの専門書なども可能な限り対応してほしいです。
- 市の財政が苦しくても図書館と電子図書館は続けて欲しい。
- 「お気に入り」の登録可能な件数を 300 冊程度に増やしてほしい
- ・あ、そういえばあの本が電子図書館にあったなと思ったときにはなかったりしたので、終了までの日数が知りたい。
- 電子書籍の一冊の貸し出しの数を増やして欲しいです。
- お気に入りの件数を増やすか、読んだものに別のフラグを立てられるとういいなと思います。利用期限のあるものは、早めにお知らせしてほしいです。一年間限定なら、最初から書いてあってもいいかも。
- ログアウトの頻度を減らしてほしい

⑤ 設問「ひの電子図書館にあったら読みたい本のジャンルをおしえてください(いくつでも) 特定のタイトル・シリーズがあれば「その他」にご記入ください」(回答任意・複数選択可)

ひの電子図書館にあったら読みたい本のジャンルを聞いたところ、最も多かったのは「小説・エッセイ」で 58.85%、次いで「趣味・教養・雑学の本」が 51.77%、「旅行ガイド」が 39.38%でした。「その他」の内容は図7の下に記載しました(原文ママ)。

なお、この設問に関しても、読書調査の項目と重複するため、小学4年生から中学3年生については回答の対象外としました。小学1年生から小学3年生は、児童書へのニーズについて調査するため、回答対象者向けの設問を別途用意しました(⑥)。

図7 ひの電子図書館にあったら読みたい本のジャンル(回答任意・複数選択可)



【「その他」の内容(原文ママ)】

- Amazon の kindle などのような形で電子版のみで販売されているような、仕事・ビジネス・IT などの書籍
- アート、芸術関係の本
- おそらく高幡図書館で主に所蔵されている英語の短い絵本 Oxford Reading Tree のシリーズを電子図書にしてほしいです！今はないかもしれませんが、I Can Read! の絵本シリーズも親子で読みたいです。
- 科学系の本
- 絵画や芸術の歴史など文化現代アートなど
- 工学や技術、社会問題について気軽に読めるものがあると嬉しいです。お金やメイクなど、生活に必要な教養の本も増えてほしいです。
- 雑誌
- 雑誌
- 雑誌 シルバーでも読める 見える 本
- 雑誌なども見れると嬉しいです
- 自己啓発
- 自己啓発など
- 辞典類、図鑑
- 写真集(ナショナルジオグラフィック等、動物、自然系のもの)
- 社会問題 ノンフィクション 政治
- 進学受験案内、教養新書
- 地図・辞書・詩集
- 動画編集系統の専門書
- 普通の図書館では探しづらいような絶版(著作権切れ)みたいな本。
- 編み物の本を増やしてほしいです！
- 保育書
- 宝塚歌劇団関係の本や雑誌
- 法律関係の本。植物の本。美術書。
- 漫画 コミック
- 漫画、
- 漫画、学習漫画
- 漫画のコミック本
- 歴史、美術

⑥ 設問「ひの電子図書館(でんしとしょかん)にあったら読(よ)みたいとおもう、本(ほん)のジャンル・内容(ないよう)をおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)

設問「ご職業(しょくぎょう)をおしえてください」において、「小学生(1～3年生)」を選択した場合に表示される設問です。選択肢は次の通りです。

なお、該当する回答者は1件でした。選択された計8件の選択肢については、各選択肢の後ろに括弧書きで示しています。

- 「えほん」(1件)
- 「ものがたり・よみもの」(1件)
- 「れきしや伝記(でんき)のほん」(1件)
- 「いきもの・しょくぶつのほん」(1件)
- 「のりもののほん」
- 「スポーツのほん」
- 「こうさく・あそび(おりがみ、とらんぷ、めいろ、なぞなぞなど)」
- 「え・おんがくのほん」(1件)
- 「プログラミング・ゲームのほん」(1件)
- 「ずかん・じてん」(1件)
- 「まんがでわかるほん」(1件)
- 「かぞく・ともだちかんけいのほん」
- 「とくになし・わからない」
- 「その他」

⑦ 設問「ひの電子図書館にあったらよみたい・あなたのおすすめの本のタイトルやシリーズ名、おすすめのポイントなどをおしえてください」(回答任意・自由記述)

ひの電子図書館にあったら読みたい本や、おすすめの本について調査しました。

調査にあたり、自由記述項目として「本の情報(タイトル・シリーズ名、作者など)」と「おすすめポイント」の記入欄を設けました。本の情報については、記入方法の例として「走れメロス」を示しました。

また、「入力されたおすすめポイントは、図書館ホームページやひの電子図書館などで紹介(しょうかい)・引用(いんよう)してもよいですか?」の項目(回答任意・1つ選択)を設け、回答の紹介・引用の可否もあわせて尋ねました。

以下の回答については、175件の回答中、回答の紹介・引用が可だった141件を掲載しています(回答者の年代順、原文ママ)。

本の情報	おすすめポイント	回答者の年代
すずめの戸締まり	物語が良い	6～12さい
鬼滅の刃	物騒だけど、今人気上昇中だし、普通の図書館にはあまり売ってないし、電子図書館で読みたい人もたくさんいると思うので、少し追加してほしいです。	6～12さい
大ピンチ図鑑 鈴木のりたけ	いろいろなピンチが出てくるから 自分も体験したピンチもでてくるから	6～12さい

ブルーロック		6～12さい
	ドラえもんやアニメ系を追加してほしい	6～12さい
カービィシリーズ	本があまり好きじゃない子でも楽しく読めるところ	6～12さい
ブルーロック すべて		6～12さい
スパイガール、いみちえん、サバイバー 汐見夏衛さんの本、あさばみゆきさんの本	これらの作品は、ドキドキの展開や、びっくりする展開が詰まっていて、シリーズでも読んでいて飽きないから。	6～12さい
ドラえもん		6～12さい
ノラネコぐんだんシリーズ	ノラネコぐんだんたちが、イタズラをして、怒られるお話です。 そのイタズラが、現実ではありえないような、面白いところがおすすめです。	6～12さい
いみちえん		6～12さい
銀河鉄道の夜	かっこいいから	6～12さい
「歴史ゴーストバスターズ」あさばみゆき	学園ものの物語を楽しみながら、ちょこっとした歴史の知識を学べる。	6～12さい
絶対絶命ゲーム	主人公の春馬が一億円を懸けて挑戦するゲームに参加。 勝てば一億円負けたら死のサバイバルゲーム。 春馬は怖がりだけど、どんどん勝ち進んでいく様子が面白い。	6～12さい
君と百年分の恋をしよう	病気の女の子が中学校での生活を頑張っている	6～12さい
「霧島くんは普通じゃない」シリーズ 麻井深雪／著 那流／絵	面白い！！ドキドキする！！	6～12さい
迷宮教室 あいはらしゅう作	ミステリーっぽくてみんなが協力して作戦などを立てたり、正体の分からない敵のキャラクターがいて正体が気になったりするから。	6～12さい
海の生き物図鑑系	見やすい	6～12さい
「四つ子ぐらし」ひのひまり/作 佐倉おりこ/絵	シリーズになっているので楽しいと思ったら読み続けてしまいます!!	6～12さい
大ピンチずかん3鈴木のりたけ	大ピンチなどしれて面白い	6～12さい
サバイバルシリーズ・最強王図鑑・どっちが強い・ドラえもん・マンガ類。	読む人が絶対増える。	6～12さい
「透明なルール」佐藤いつ子/著	中学受験にとっても多く出る傾向があり、「10代のリアルな生きづらさに寄りそう、勇気がもらえる青春小説」と聞いたのでぜひ読んでみたいから。	6～12さい

3分後にゾットする話 マニアニ絵	普通のホラー小説で怖くないと思っている人に追撃できるホラーです。	6～12さい
魔入りました入間くん【漫画】	面白い	6～12さい
「犬と私の10の約束」サイトウアカリ/著	犬を飼う時の10の約束。なくなったお母さんと交わした約束をアカリは守れるのか。	6～12さい
「この絵、誰の絵？」佐藤晃子/著	夏休みの宿題で美術館に行って、美術のことについて興味を持ったので、もしひの電子図書館にあったら読みたいです	13～15歳
「彼女、お借りします」宮島礼吏	波乱の展開の漫画	13～15歳
BRUTUS	流行に流されない独自の視点で、様々なカルチャーやライフスタイルを深く掘り下げている点にあります。好奇心を刺激するユニークな特集や、発見の多い情報が魅力です。	13～15歳
青星学園★チームEYE-Sの事件ノート・恋愛系・結界師の一輪華	キュンキュンします！	13～15歳
転生したらスライムだった件	誰でも読める 中学校で流行っている	13～15歳
銭天堂 あさばみゆき先生の本 令丈ヒロ子先生の本 文庫本	わくわくしたり、ドキドキします！	13～15歳
グッパイ宣言シリーズ 三月みどり	この本は「グッパイ宣言」という曲からできた本です。このシリーズの一卷でもあるグッパイ宣言は夢や目標が無い主人公が夢に向かって頑張る少女と出会い影響されていくという物語です。今の中学・高校生なら少しは考えたことがある夢や目標がテーマとなっていて自分と重なるところや共感できることが多くあるため自分自身のように私は読み進めることができました。このシリーズの一卷で出てきた人物がシリーズの他の本で主人公となって人物を深掘りすることができてグッパイ宣言から過去や未来の話まで繋がっていてとてもおもしろいです。ぜひ読んでみてください！！(なのでぜひシリーズごと電子図書館に入れてみてください。)	13～15歳
「スライム倒して300年、知らないうちにレベルMAXになってました」森田季節/著 紅緒/イラスト	アニメ化もされた小説家になろう連載の人気作品！過労死したOLが高原の魔女、アズサとなって異世界でスローライフを送るファンタジーライトノベル！アズサの周りにはレッドドラゴンのライカやエルフのハルカラなどの個性的な家族も！アニメが好きな人はもちろん、女性主人公の異世界転生ものを読みたい人にもおすすめの一冊です！	13～15歳
変身 カフカ/著		13～15歳

ザロイヤルファミリー	10月スタートの日曜劇場の原作 競走馬に関わる全ての人の愛と感動の物語！	16～19歳
「ガラスの地球を救え」手塚治虫	自分がどう生きていくべきか、環境問題や戦争についても考えさせられる一冊。	20代
十二国記、坂の上の雲	シリーズが多いため	20代
自律神経、精神疾患 発達障害 ストレス対処の本	特にこれ！というタイトルは思い浮かばないが電子図書館で検索してみてもあまりヒットしなかったのを読みたいし、知りたい。	20代
「都会のトム&ソーヤ」シリーズ はやみねかおる/著	子供の頃から何度も何度も繰り返し読んでいて、多くの人の読書が好きになるきっかけの本なのではないかと思います。冒険が始まるワクワク感とその冒険が「都会(まち)」でできるという身近さへの高揚感がたまらないシリーズです！自宅はもちろん、移動中や出先の空き時間にいつでも手軽に読めるようになったらうれしいです！	20代
世界の歴史	以前は個人で所有していたが、場所とるし、図書館というパブリックの本棚にあるから個人で所有していなくてもいいかな。これは図書館から絶対になくなることないし。これなくなったら図書館が図書館である意義見失うなど。何度か読むとき借りて、今月も読もうと多摩平図書館に行ったら、除籍されなくなっていた。	20代
「死に戻りの魔法学校生活を、元恋人とプロローグから(※ただし好感度はゼロ)」六つ花 えいこ/著	まだ漫画でしか読んだことがありませんが、登場人物の錯綜する想いにそれぞれ共感できるとにかく泣けます...！ 漫画を読んで原作を読みたいと思ったのは初めてなので、是非入荷してほしいです。	30代
どちらもあるかもしれませんが…雑誌のアレンジページと角川ホラー文庫シリーズ	オレンジページは家事や生活についてカジュアルに楽しく紹介してくれるのでほぼ毎月買うほど好きです。 角川ホラー文庫は学生時代からハラハラドキドキ感が好きでよく図書館で借りては読んでいました。特に暑い時は読みたい気分です。	30代
あの人が消えた(角川文庫)	最近アマプラで配信されて知名度上がったみたいなのでオススメします。ノベライズ版も面白いです。映画版とエンディングが違いますが、私はこっちのエンディングの方が好きです。あと映画版よりちょっと不思議。電子図書館にあるかは知らんです。	30代
ブルーロック	みんなに大人気	30代
ヨシタケシンスケのエッセイ本	一章が短いので、スキマ時間にちょっと息抜きしたいときに読むのにちょうどいいです。電子図書向きなのではないかと思います。	30代

ホームズ	世代を超えて楽しめる作品であること。	30代
Oxford Reading Tree のシリーズで、Levell よりももっと易しいものもおいてほしい。子どもが自分で英語本を読む練習ができて、これからの時代に必要だと思います。		30代
村山早紀の本全般	村山早紀さんの本は、どのお話もあたたかく、読後に優しい気持ちにさせてくれるものばかりです。児童文学作家としてたくさんのお本を世に送り出してこられただけあって、ストーリーの骨子もしっかりしたものばかり。大人も夢中で読んでしまいます。また、どの物語も風早の町が舞台になっており、違う作品の登場人物の気配を感じて嬉しくなることも。どの作品もとてもおすすめです。	30代
「神の国日本の優美な暦 和の心を活かす神聖なしきたり 上巻、下巻」森井啓二	日本の歴史、暦やしきたりについて、幼少期から生活の中で当たり前存在する物事。現代社会ではなぜ行うのか教わる場面が減っています。昔は祖父祖母、両親から教わっていたことも今は教わる機会が減り、知らないことも多い。ネットで調べるも情報過多で選びきれない。この本は1年(上巻＝上半期、下巻＝下半期)を通して生活の中での当たり前のよう存在する、見たり聞いたり知らずに行っている物事を深いところから学べる一冊だと思います。日本人として生まれ、学校や家では教わらなかった真意を、本で読み理解し日々の丁寧な暮らしにつなげられる一冊かと思い推薦しました。	30代
ぱんどろぼう	ぱんどろぼうシリーズは子供に大人気で、予約してもなかなか貸し出しに至らない。借りたいです！	30代
コミック全般		30代
	president	30代
バッド・チリ ? 著者: ジョー・R.ランズデール	疾走感がありつつ、当時のアメリカの様子が伝わってきて勉強になる	30代
世界一やさしい東洋医学 頼建守	東洋医学の入門編でわかりやすいです	30代
君のお金は誰のため	図書館では予約件数多くてなかなか借りられません。電子書籍では、すぐに借りられました！読み上げ機能つきで、内容はお金のことを知りたい人にとってわかりやすいです！	30代

しゃばけシリーズ 畠中恵	妖怪が出てきて、宿の若旦那のエピソードが何よりも、愉快、爽快で、楽しく読めるので、紙の本でも、面白いので、電子で、簡単に読めるからオススメです。	40代
連続殺人鬼カエル男シリーズ 中山七里／著	描写はグロテスクなのに物語の先が気になってどんどん読んでしまいます。	40代
初恋タイムリミット 5巻	絵がキレイ	40代
「めめんともり」大森元貴/著	人気アーティストが書いた絵本。子供をはじめ、普段本を読まない人にも読みやすいかなと思って。	40代
炎の蜃気楼シリーズ。桑原水菜。	戦国大名が現代に転生し、現代人として生きながら転生した使命に向き合う人間模様や駆け引きが引き込まれる	40代
ホラー本		40代
ヴィレッジヴァンガードにあるようなサブカル系	ヴィレッジヴァンガードが近くにいるからサブカル系の本は、一般的な本屋にないから	40代
塩狩峠/三浦綾子	三浦綾子さんの本はキリスト教色が強いのですが、人間の悪と善や愛についてユーモアも交えて書かれています。最初から引き込まれ、ラストは涙でページをめくるのが大変でした。	40代
世界の名著全巻、漫画で読む哲学(講談社文庫など)、学習漫画、手塚治虫全集、	手塚治虫漫画は是非お願いしたいです。今は本離れどころか文字離れが進んでいて、漫画すら読まない若者が増えているそうです。手塚治虫漫画は、思想や歴史や生命倫理の勉強になります。大学図書館にも置いてもらいたいと思っていますくらいです。よろしくお願ひします。	40代
生成 AI のプロンプトエンジニアリング	現代ビジネスに必要な知識	40代
団地のふたり 藤野千夜	なっちゃんとノエチの幼なじみの2人が、団地で、ご飯を食べたり、喧嘩をしたり、網戸を張り替えなど、のんびり時間が過ぎるように楽しく生活している様子を描いた小説。読んでいて癒やされます。	40代
詩		40代
newroses	バラの今が分かる	40代
しましまぐるぐる	赤ちゃんなら皆好きなのではと言うくらいどハマりする。	40代
めったに見られない瞬間！(ナショナルジオグラフィック)	写真を見ているだけで楽しい。地球は自分の知らないことで溢れてるとワクワクする。未就学児だった息子も、とても興味をもって見ていた本。 夜中にコーヒーを飲みながら、ぼんやり眺めていると楽しい。	40代

資本論 マルクス	資本主義の理解のため。	40代
	介護について	50代
京極夏彦などの小説で、実物は分厚い本になるもの		50代
赤毛のアンシリーズ	孤児院で育ちコンプレックスもたくさんアンが 色々な人々と関わりながら夢を追いかけて行くところが素敵 何気ない普通が愛おしく素晴らしいと教えてくれました	50代
『親の介護、はじまりました。』 堀田あきお堀田かよ	介護の世界の独特の苦労や経験を知ることができ、これからはじまる親の介護の心構えに役立つ。	50代
日本人のための怒りかた講座 パオロ・マッツァリーノ		50代
中山七里	最後の逆転をみんなに読んでほしい	50代
中山七里	各作品にどんでん返しが待っている	50代
ジェイムスP ホーガン SF		50代
柘野俊明	心が癒やされます。行き詰まった時に読むと心に響く言葉がたくさんあります。	50代
古事記		50代
婦人之友	普遍的なテーマ、わかりやすい内容と写真。 商業主義ではないところが良い。	50代
「わが息子よ、君はどう生きるか」 チェスターフィールド	昔に出版されたものですが、社会人として、家庭人としての自覚をこの本により持ちました。 父親の子供を想う気持ちは万国共通と感じました。	50代
	最新刊の文庫もの。YouTubeでの本紹介で本に興味湧き、本を読むようになりました。 タイトルがわからなくて、図書館の方に親切に教えてくださったことがありました。本屋さんが無くなりつつある中、図書館の方が古典から最近のものなど紹介してくれたりオススメしてくれればと思います。	50代
鬼滅の刃		50代
「ロバのクサツネと歩く日本」 高田光太郎／著	さすがにロバは飼えないので、例えば愛犬と散歩に遠出したくなる本。平和だからこそブラブラ歩けるのだと思っし、日本の津々浦々に優しさが転がってるのも温かくてホッとできる。	50代
10万個の子宮	子宮頸がん予防ワクチンの重要性を理解できる本。	50代
るるぶ	旅行先でも見ることができるから	50代

最新の人気作家全て（例もアホ過ぎる 読むわけないでしょ）	電子書籍のメリットほぼなし 旅行の時に一度るるぶ使用したくらい 読みたい本なし 世の中無料で読める本が山ほどあるのに それを電子書籍したも利用しない 有料の本や借りたいランキング上位の最新作 にしっかりお金をかけてほしい コンテンツ料金ばかり税金かけてどうするのよ 図書館に行く手間を省く為にあるのに 読みたい本がないとか悲惨過ぎ 導入に期待していた自分がバカみたい	50代
杉原爽香シリーズ/赤川次郎	登場人物が読者とともに年齢を重ねています。1988年から毎年刊行されている長期シリーズです。第1作「若草色のポシェット」で15歳だった主人公の杉原爽香は2025年に刊行された「紅葉坂のレストラン」で52歳になりました。 すべてのタイトルに色の名前が含まれているのが特徴です。 爽香が何らかの事件に巻き込まれるミステリー小説ですが、爽香や他の登場人物の成長や人生も読みごたえがあります。	50代
自伝鈴木茂のワインディング・ロード: はっぴいえんど、BAND WAGONそれから	好きなギタリストの自伝で以前から読みたかったので	50代
	しゃばけシリーズ 畠中恵	50代
北野幸伯	日本人がこれからの世の中をどう生きていくのかの指針となる国際情勢の読み解き方を教えてくれる著作をしている人です。	50代
波動光学の風景 本宮佳典 著	マニアックすぎるので電子書籍でしか発行されていなさそうですが、読んでみたい。 日野市の企業には光学を扱うメーカーもあるので、日野市らしい蔵書になりそうと思いました。	50代
「空飛ぶ広報室」	じ〜んとしたり、スカッとしたり、考えさせられたり、登場人物を応援したくなります。また読み直そうかなと思える本です。	50代
雑誌系があると助かる。 MONOQLO,日経パソコン、 日経PC21、ダイヤモンド Zai、日経トレンディ、家電批評 など		50代
ことりっぷなどの旅行ガイド	旅先で役に立つと思うので	50代

小川哲さんの「地図と拳」、今村翔吾さんの「塞王の楯」	この2作、実は何度も挑戦しているのですが、なかなか読み切れません。本が大きすぎて、持ち歩けないため読む機会が限られてしまいますので、電子書籍版だったらスキ間時間で読めるから本当にありがたいと思います。	50代
眠れなくなる シリーズ	機会があったらぜひ知りたいと思う分野を、わかりやすくまとめてあり、一冊のボリュームも思う多くなく、気軽に読める	50代
	日経シリーズ al 関連 LLM など	50代
片島麦子	知名度が高くなく、刊行された本も少ない作家の方だが、読みやすいにも関わらず、心に地味に染みる本を書かれます。	60代
北杜夫	子どもから、大人まで幅広く読めると思います。私は小学生のときに「とくとるマンボウ航海記」「船乗りクプクプの冒険」でファンになりました。	60代
絶版本	すでにてにはいらぬものは貴重	60代
ハイデガー 存在と時間	近代の哲学書として読んでおきたい一冊	60代
るるぶ	詳しい旅行本	60代
地球の歩き方		60代
アガサクリスティや東野圭吾等ミステリー小説	ワクワクやドキドキ?最後に犯人が、解り謎解きありでスッキリ気持ち良い	60代
あさのあつこ、井川香四郎	面白い	60代
体の衰えを一括で清算できるすごい方法	体に良さそうだけれど、なかなか借りられないから	60代
成瀬は天下を取りに行く	スーパーな自信と実力を備えた少女。草臥れたサラリーおじさんも憧れますな。	60代
	ありません	60代
ローマ人の物語	ローマの歴史を学びやすい	60代
浅田次郎著作シリーズ	映像化されている著作及び映像化未然の著作の全てを電子図書で読めるとありがたい。想像力を掻き立てる内容がが多く、脚本が湧いてきそうな小説が満載です。	60代
マネージメントのはなし	成功者の著書なので、ノウハウがわかりやすい。若い方にも入りやすい本だと思います。価格も高いためレンタルできる事はとても助かります。	60代
科学エッセイ	翻訳ものが好きなのですが、買うとなるとわりと高価なので、貸してもらえると助かります。	60代
アイヌ語辞典(田村すず子)	個人購入には高価であるため、電子化されれば万人が活用できること。	60代

頭がいい人の ChatGPT & Copilot の使い方	AI がどうのという時代ではない、既に AI はいつでも利用できるものになっている。そのなかでも ChatGPT と Copilot の2つは使いやすく、既に AI は選ぶ時代になっている。まずはここから触って覚える。	60代
「ヘンリーカウ:世界とは問題である」ベンジャミン・ピケット / 著、須川宗純 / 翻訳	貴重な内容満載で読み応えあり	60代
「旅屋おかえり」原田マハ	売れないタレントだった「丘えりか」(通称「おかえり」)が、新たに「旅の代理人」の依頼を受けて旅をする話。依頼人の果たせなかったことなど、エピソードも胸をキュンとさせてくれる。なかなか旅をすることが難しい読み手にとっても「行った」気分させてくれる物語。	70代
青山美智子 三浦しをん 近藤史恵 スープ屋しずくの謎解き朝ごはんシリーズ	青山美智子さんは短編の繋がりですがそれぞれに繋がりがあってとても面白い 違う本にも同じ人が出てくるのがとても魅力	70代
	ギリシャ語の時間 ハンガン / 著 ノーベル賞作家の深く心にハマる表現を味わって欲しい	70代
	新刊があったら読みたいです。	70代
	赤川次郎	70代
海外のミステリーや冒険小説	どこの図書館でも日本の小説に比べて海外の小説の比率が低い。素晴らしい傑作も多いのでぜひ取り入れてもらいたい。	70代
のっけから失礼します	声を出して笑える本です	70代
車中泊お勧め道の駅		70代
	特に、最近、歴史で“空白の4世紀”時代の発掘があり、関心が今まで以上に高まっている。関連する書籍が集まれば、利用したいと思う。	70代
「赤毛のアン」L.M モンゴメリ	小学生の頃に読み、大人になってから読み返し、今70を過ぎてからまた読み返しています。 心温かになる物語です。	70代
	図書館大賞、芥川賞、直木賞など話題の本を複数入れて欲しいです。リクエストしても待ち日数がとてもながいです。	70代
有吉佐和子・芝木好子・吉村昭・藤沢周平・葉室麟などあまり古くない作家の作品		70代
有吉佐和子著/青い壺、藤沢周平作品、沢木耕太郎作品		70代

忘れられた日本人 宮本常一 著	民俗学の素晴らしさを教えてくれる	70代
イソップ、グリム、アンデルセン 等の童話の英語版。	小学校から英語の授業が始まっているので、 英語版で童話が読めたら楽しいだろうから。	70代
高齢者の暮らし図鑑 学研	理学療法士の話をがとても良かったので その 人の書いた本 だから読みたい	80歳以上
	中国古代史の資料	80歳以上
	女性向月刊誌	80歳以上
印象派の作家の話		80歳以上
	永遠へいわのたりめに/啓蒙とは何か__カント __光文社古典新訳文庫	80歳以上
	文藝春秋	80歳以上
	特になし	80歳以上
	新刊 Kindle で紹介されている本	80歳以上

⑧ 設問「ひの電子図書館の感想(かんそう)やご意見(いけん)などご自由にお書きください」(回答任意・自由記述)

ひの電子図書館についての感想や意見など、自由記述は次の通りです。全192件について、回答者の年代順に掲載しました(原文ママ)。

記述内容	回答者の年代
最高!!!	6~12さい
わかりやすい	6~12さい
わかりやすい	6~12さい
有名な本はあまりないけど、色々生活で役立ちそうな本や、珍しい本などが多く、始まったばかりでもすごい電子図書館だと思います	6~12さい
なし	6~12さい
もっと本の種類を増やしてほしい	6~12さい
本が少ない	6~12さい
もう少し、本を増やしてほしい(特に、恋愛系)	6~12さい
ひの電子図書館は本が探しやすいかたり、自由に借りて読めるのがすごくいいと思います。	6~12さい
新着だけでなく、おすすめの本のコーナーを作ってもいいと思います。	6~12さい
いろいろな本が手元にあって楽しいです。	6~12さい
面白い本がたくさんあっていいと思います	6~12さい
あああ	6~12さい
疑問 ・どうしてシリーズのものは、1~3巻しかないのか。←できたら、読めるシリーズの巻数を増やしてほしい。 ・ポプラキミノベルの作品がない。 質問 ・漫画をリクエストするのはだめなのか。←いいのであれば、「地縛少年花子くん」をリクエストしたい。	6~12さい
もっと少し怖めの本を入れてほしい	6~12さい
検索の仕方をフリーワードじゃない方が検索しやすいです	6~12さい
恋愛小説(読み放題)をもっと増やしてほしい!(特に「霧島くんは普通じゃない」)	6~12さい
迷宮教室、前は電子図書館にあったのになぜかなくなってしまって読めないのでもた読みたいです。	6~12さい
特になし	6~12さい
便利です	6~12さい
本を沢山読めて楽しい!	6~12さい

マンガを読みたい。	6～12さい
とても使いやすく学校で1にあたり 30 分～1 時間ほど使わせて頂いています。もしよかったら勉強関連の本を入れていただけると幸いです。よろしく願います！！	6～12さい
電子書籍は、見れる本が入れ替わるのはいいけれど、前まであった本が急になくなると悲しく、よくわからない状況になるので、お知らせをしたり、前の本も読めるようにしてほしいです。他にもその本の続編などがどこの図書館にあるかなどを教えてほしいし、もっと図書館の情報を教えてくれると助かります。電子書籍は学校でも読めるから、嬉しいサービスだと思っているので、これからも続けてほしいです。よろしく願います。	6～12さい
読みやすい！！	6～12さい
今まで、本は読書週間以外読んでいなかったけど、ひの電子図書館ができてから本に関心を持ち、よく学校で本を借りて、読む習慣ができました！これからたくさん本を増やして欲しいです！良いサービスを私たちに提供していただきありがとうございます。	13～15歳
図書館にいかないで本が借りられるのは本当に便利です。しかし読みたい本がなかったりその本のシリーズがなかったりします。さらに本を増やせば、ものすごく便利になると思います。よろしく願います。	13～15歳
恋愛系の小説入れてください 漫画はだめですか？	13～15歳
便利でいいと思います！	13～15歳
前にあった本が読めなくなるのは悲しかったですなので更新(新しく)なっても前に読んだ本を読みたくなくなるときもあるからぜひ検討をお願いします。もっと小説増やしてほしいです。	13～15歳
電子だとどこでも読めるので大変ありがたいです。色々な本が増えることを期待しています。	20代
何かを間違えて、電子図書館を利用できません。利用者番号の入力だけで、電子図書館を利用できるようにしてほしいです。	20代
電子図書に限らずもっとアートや芸術、デザイン系の本がほしい。	20代
電子図書館はとても利用しやすく、大変お世話になっています。ただネットという環境のため、どうしても本棚を見て回るのに比べるとブラウジングが難しい印象です。システム変更は必要ですが、NDC 区分法事に本の表紙だけ横にスワイプして探せる(書籍名や「借りる」ボタン等テキストが邪魔)等できるようになるととてもありがたいです また市政図書館が近く利用したいのですが、返却用のブックポストがなく不便に感じます。電子図書館についてではありませんが、設置をご一考いただけますとありがたいです。	20代
小説や漫画の検索で、ジャンルもしぼれるようにして頂けると助かります(推理/青春/SF/ホラー等)	20代
電子図書館だけではないのですが、図書館のキャラクターなのか、ホームページにいる犬の絵がとても可愛いのもっと露出の機会を増やしてほしいです。本当に可愛くて大好きです。お名前はどこかで分かるでしょうか？ おそらく SNS でバズればなかなか天下を取れる逸材です。応援しています。	20代

市の財政は苦しいと聞いているがなんとかして運営を続けて欲しい。 「この本を借りると他の人が読めないのか」と思って借りることを躊躇してしまうので読み放題？の本も増やして欲しい。 スマホで本を読むと画面が小さかったり、タブレットやパソコンで読むと目が疲れるので、Amazon Kindle リーダーのようなもので本を読みたい。電子書籍を読みやすい端末を紹介して欲しい。	20代
図書館と電子図書館のかぶりはいない。本屋にあるものはいない。	20代
日野在勤してる者です。在住してる市の電子図書館よりラインナップ豊富で助かっています。特に旅行ガイドブックが最新のものを揃えてくれているのが嬉しいです。	20代
ひの電子図書館に興味はともありますが、図書館に行ってカードを作る時間をとれていないので オンラインでアカウント作成が出来ると助かります	30代
ぜひ利用したいのですが休みやタイミングが合わずアクセスもあまり良なくてまだ図書館の利用登録ができていません。電子図書館はとても素敵だなと思うので近々登録できたらと思います。	30代
・ログアウトするまでの時間が短すぎて不便 ・マイページで本を確認した時の不具合が多い。(まったく違う本の紹介ページにいつってしまう) ・予約本を確認した時、別リンクで開いて本の紹介など詳細がみられないのが不便	30代
電子書籍は画集みたいなのを読むときに便利なので、写真集とかが見れると良い気がします。使ったことないので分からないんですけど	30代
良い本がない	30代
まだまだ書籍数が少ないので書籍数はどんどん増やしてほしいです。	30代
権利上仕方がないとは思うものの、貸出待ちしないといけないのは不便でした。旅行ガイドとかを1日だけとかさっと見てさっと返すような使い方ができたら良いなと思います。 もしくは一部の本に限って10分貸出とかあれば、良いのかもしれないです。	30代
電子書籍なのに貸し出しに制限があるのはなぜなんだろうと思っています。データなので、みんなが読みたいときに読めたらいいのになぁと。旅行先でガイドブック見たいときに見れたらよかったなぁ。貸し出し中で見られませんでした。	30代
すぐに情報が古くなるインターネットやAIに関する本などは電子図書での所蔵でいいのではないかと思います。気軽に読めますし、スマホ等でスキマ時間に読みたいユーザーにも便利になると思います。	30代
何時もお世話になっています おねがいとしては、もう少し調べやすいとありがたいです	30代
Kindle など電子版でしか扱っていない本も見れるようにしてほしい。通勤時間などであまりゆっくり座って本を読むことができないこともあるので Audible のようなオーディオブックも導入してほしい。	30代

<p>日野市のことを調べるなら「ひの電子図書館」で！という勢いがあれば、わくわくします。年配の方もですが、大学生とかも喜ぶのでは…。わたしがよく使っている日野図書館の司書さんは、そういう本にもとても詳しく、勝手に信頼しています。</p> <p>歴史、地誌、民俗……日野市の資料なら著作権も扱いやすかったり、著作権切れてたり、しないかなあ……。</p> <p>電子データが揃ってきたら、「ひの電子図書館を使って〇〇を調べてみた」とかの、司書さんのハウツーページもあったら絶対に楽しいです。自由研究にもなるし。日野図書館の司書さんがほんとうに詳しく印象があり、書物での調査をはじめ、フィールドワークのハウツー&マナーなど含めて、記録してほしい…。(個人的には、とんがらし地蔵尊の庚申講の記録を辿ったりしたい…。日野市の庚申講のまとめとか、してみたい…。)</p> <p>わたしは日野市の文化的なことに興味がありますが、もちろん植生、昆虫、鳥、鉱物、微生物、神社や寺の歴史など、日野市のことがわかる本があれば、そういうものも電子で見れたらとても楽しいです。</p>	30代
<p>近くに図書館がないので、手元の端末で気軽に借りられ返せる電子図書館は使い勝手がとても良く、本を読む機会の増加に繋がっています。</p> <p>これからの電子図書館の取り組みにも期待しています！</p>	30代
<p>電子図書館ではないですが、子供向け絵本福袋のラインナップを定期的に変えて欲しいです。すぐ借りられるので、本当に助かっています。ありがとうございます。</p>	30代
<p>今後もより豊かになっていくのを楽しみにしています！</p>	30代
<p>人気の書籍(大ピンチ図鑑など)を子供が借りたがるので、電子書籍であれば借りやすいし返しやすくて嬉しいです。難しいとは思いますが、そこをきっかけに子供にとって本を身近にしていきたいので、よろしくお願いします！</p>	30代
<p>電子図書としてタブレットで読めるのがとても便利です。今後もぜひたくさん本を増やしてほしいです。</p>	30代
<p>非常に便利で、返す手間がないのが気に入っています。どんどん本を増やしてほしいです。</p>	30代
<p>現代は動画時代になり、活字を読むことが少なくなりました。生活もミニマルになることで本を持つことが少なくなりました。その中でも電子図書館は時代におけるポジティブな変化であり、一人でも多くの方が本を読むきっかけになるといいなと願っています。</p>	30代
<p>本が充実してきて嬉しい</p>	30代
<p>電子図書館も施設図書館も両方活用しています。最新の本で電子書籍があるものは、電子図書館で増やしてほしいです。紙の書籍は予約が多いとなかなかまわってきません。読み上げ機能がある本を増やしてほしいです。作業をしながら聞ける点がとても便利です。</p>	30代
<p>もっと本を増やしてください。読みたいと思っていた本が一冊もありませんでした。残念。</p>	30代
<p>電子は、読んだことは、ありませんが、私は、紙の本や、図書館へ行く事が好きなので、電子は、目に負担が大きく、目が悪くなりそうなので、私は、電子は、反対です。</p>	40代

電子図書館で見られるようになったとの事で、とても嬉しいです！今まで行こうと思っていましたが、面倒で…… 目に悪いので、そこは心配ですが、ありがたい方山程いるかと思います。 これから、色々な拡充楽しみにさせていただきます。	40代
子ども向けの本はあまり入れないで欲しい。視力低下に繋がるのでは？と心配です。	40代
絶版の本が読めると嬉しいです	40代
アンケートきっかけに利用してみようと思った	40代
紙の本が好きなので(目も疲れない)私は今のところ利用する機会はないと思っています。 子供たちも図書館に行くのは好きで今は一緒に行っていますが、中学生高校生になれば、ひの電子図書館の利用があるのかもしれませんが。 スマホやタブレットで読書することで、目の疲れや理解度の低下は少し懸念しています。	40代
小説などの種類を増やして欲しい。 読みたい作家さんの本があっても、種類がなくて読めないことが多いため。	40代
私は電子より本の方がやりやすいです。ホームページが使いにくい	40代
今後に期待します	40代
電子図書自体が好きではないので、一度利用してからは利用しなくなりました。	40代
手塚治虫漫画が読めるようになったら嬉しいです。もし洋書のリクエストに応えていただけると助かります。また、無理かもしれませんが、NHK ラジオ講座のテキストが読めると助かります。値上がりして毎月は購入できないため。	40代
返却日をよく忘れてしまいます…。電子図書館は、期限がきたら自動で返却されるのその点手間がなくて良いです。 携帯で読むことが多いのですが、小説などは文字を拡大したりして読めるの点は良いのですが、画面の操作が手間だなぁ…とおもうので紙の本のほうがさっと読めます。 図鑑や、写真が多い資料を最近借っています。	40代
最初に知った時は便利で是非使いたいと思いましたが、まだまだ書籍数が少ないです。これからだと思うので期待しています。	40代
実際の図書館の所蔵と同じラインナップにさせていただき借りに行くのが大変な人でも本にふれやすくなるようにしていただけると助かります。	40代
前に利用した時は、読める本の種類が少なく、積極的に利用する気持ちにはならなかった。読める本の種類が増えたり、人気の本が手軽に読めるようになると利用しやすい。	40代
貸出可だけ表示するなど絞り込み機能があると助かります	40代
人気の本は複数用意して欲しい 借りたい本がいつも借りられている	40代
電子図書館、いい試みだと思います。 ただ、私のスマホが、今、機種が古く、スマホから開いて読むことは出来ないのが残念です。	40代

いつもありがとうございます。	40代
予約の順番がいつ来るか分からず、忙しいときは確認するのを忘れてしまう。できれば貸し出しの順番がきたらメールなどでお知らせいただきたいと思います。	40代
おおぞら文庫との違いがわからない	40代
検索がしにくいので元の HP と同じにして欲しい	40代
とても便利です。電車の中でそこで借りている雑誌の電子書籍を読んでいます。ありがとうございます。	40代
人気の本がなかなか借りられないのが困る。5月に予約して、9月現在まだ20人待ちくらい。人気の本は、一度に読める人数を増やしてほしい。	40代
予約した電子書籍の順番が回ってきたら自動メールで連絡が欲しいです 現状だと頻りにサイトの確認をしないと分からないので シリーズ物の2巻以降欠品が多く続きが気になります。 親世代が高齢になり足腰も目も悪くなっており 家でも自分で読みたい本が選べて字も大きく拡大出来ると大変喜んで います。電子書籍の読書環境を記載するとタブレットとTVのwebブラウザ、PC、スマホです。 リアル図書館は清潔で職員の皆様も親切です何時もありがとうございます。	40代
続き物の1巻とかはあるのですが2巻以降が無い本が殆どなので読めるようになったら嬉しいです。	40代
小説の検索が、もう少しジャンルごとに絞り込みたい。ミステリ小説を探したいけどなかなか探しにくい。	40代
文字が多い本は紙の本で読みたいので、絵の多い本や雑誌を優先で電子化して欲しいです。情報誌とか、直ぐ電子版で検索して読めるのは良いと思います。	40代
電子図書館の使い方がよくわからない。	40代
母の介護度が上がるたびに図書館に行くことが少なくなり 残念な思いをしました。それまでは月に最低でも2回は行っていたので…	50代
読んでみたいと思った本を検索しても、たいてい出てこない。小説がほとんどだが、電子化されていないから仕方がないと諦めて、検索することも少なくなった。	50代
使い方がわからない。仕組みがわからない。	50代
今の所、紙の本が一番好きなので、紙の本で読んでいます。電子図書館の体験会とかあるといいですね。	50代
気軽に借りるようなので期待しています	50代
使えなのでわからない。	50代
自分は紙派なので電子はまだ未経験です	50代
電子図書館もいいですがやはり自分は紙が好きです	50代
数が少ないので色々な分野を増やしてください。	50代
使い方がわからないので、これからやってみようと思います	50代

老眼や緑内障で本を読むのが年々億劫になっています。オーディオブックやマンガ入りエッセイやハウトゥ本があるとうれしい。短編小説をオーディオブックで読めたら良いですね。買えれば良いのですが中々高くて手が出ません。落語も CD で図書館で借りましたがスマホで聴けると手軽に庭仕事しながら楽しめるのではと期待しています。CD プレイヤーから Bluetooth だと家の敷地内でも音声途切れて楽しめない。ポケットにスマホを入れて Bluetooth イヤホンで聴きながら庭仕事するなんて最高！	50代
まだ知ったばかりなので利用の仕方とか調べて利用してみたいと思います	50代
利用したことが無いので感想等はありません。	50代
使ってないので、今度利用します	50代
電子図書館の利用の仕方を、広報ひので、お知らせしてほしい	50代
使い方もう広報で案内されているのですか？	50代
電子書籍はもっと増やしてもらいたい。	50代
使い方がわからない	50代
図書館に電子図書館なるものがあるとは知りませんでした。これから探して使ってみてみたいと思います。 しかしながら、物理の本とは違い、大勢の人が同時に閲覧できるとなると、筆者への印税や出版社への支払いが気になります。市民としては大変ありがたいサービスですが、民業を圧迫したりはしませんか？	50代
読みたい本を見つけたら、ぜひ利用したいです。	50代
個人的に本は紙の方が読みやすいのですが、一部を読みたい場合や雑誌を見たりするには便利だと思います。 図書館資料検索の際に、電子図書館の所蔵もいっしょに検索できると利用する機会も増えるのではないのでしょうか。 図書館と電子図書館のログインが別々なのが面倒に感じます。	50代
まだ使い方が良く判りません 友人の住んでいる所の図書館は音声読み上げがあると言っていましたが、日野市の図書館でもあるのかしら？といったレベルです 本も読みたい本が対応してなくて、ある中から選ぶ、といった感じです これから増えていくのを期待しています	50代
予約の本が用意できたことを知らせて欲しい	50代
70代80代の人達と話していた時、「電子」という名前がなにか大層なもの縁遠いものに思われて手が出せない、足腰弱い世代には便利なものだとは思うんだけどねと話していました	50代
これから、ますます伸びるコンテンツだと思いますので多くの方が利用しやすいようにこれからもしていただければと思います。	50代
借りたいランキングや借りているランキングをもっと参照すべき	50代
図書館ホームページからの検索で電子書籍も表示されると良いと思います	50代
もっとたくさん電子著作が利用できたらいいと思います。	50代

最近利用頻度が下がりましたが、これを機にまたチェックしてみます。	50代
これからもっと活用させてもらいます!	50代
人気のある雑誌が読めると嬉しいです	50代
どういう本があるのか、判りやすく提示してほしいです。 実際の図書館みたいな特集コーナーとか、検索が苦手な人にもわかりやすい「面だし」で置いてあるような視覚でわかる感じ。	50代
図書館に行かなくても、電子図書館は簡単に使えて便利だと思います。	
無料で電子図書を借りられるのは返却の手間もなくとても便利で有難いです。 これからもずっと続けて頂きたいサービスです。	50代
技術書が少なすぎる。	50代
キンドルと同じように漢字を選ぶと読みと意味を表示する辞書機能を加えてほしい	50代
日野市図書館のサイトが新しくなったことで、電子図書館とパスワードが変わってしまい、使いづらい。 電子図書館と日野市図書館のサイトが一緒か、リンクするといいです。 例えば、日野市図書館の本を検索したら、これは電子図書館にもある と教えてくれるとか。	50代
楽しく利用させていただいています。 これからも頑張ってください。	50代
とても便利で気軽に使えるので重宝しています。	50代
以前から待ち望んでいたサービスで、非常にありがたいです。いままで読んだことのない作者にひょんなことから出会えるのがうれしいです。出会った作者の世界を紙の本でも広げています。どんどん出会いを増やしていただけるようよろしくお願いたします!	50代
大人がよめる自然科学系の本を増やしてほしいです。	50代
いつもありがとうございます。貸出と予約の件数が5冊に増えて良かったです!	50代
いつも利用させてもらっています。 ありがとうございます。	50代
利用の仕方が分かりませんので利用したことはありませんが、図書館に行けば教えてもらえるのでしょうか?	60代
ひの電子図書館の更なる充実を願います。	60代
利用したことがないので、利用してみます。	60代
特になし	60代
つついアクセスするのを忘れるので、定期的に入荷の案内とかあったら嬉しいです。	60代
順番待ちが三桁になるような本は、本当は電子書籍にしてほしいけど、そうしたら本が売れなくなるから難しいところですね。	60代

<p>使い方がよく分からないので、簡単でコンパクトなガイドがあればいいと思います。</p> <p>もしそのようなガイドがあるなら、その場所を知りたいです。</p>	60代
<p>今は徒歩で図書館に行きたいが</p> <p>iPad で電子書籍が良いという先輩方も多いので興味はあります</p>	60代
<p>電子図書館を利用したことがないのでよく分からないが、何らかの障がいがあったり、図書館に行くのが大変な人にはよいと思う。</p> <p>でもリアルな図書館の蔵書管理をもう少し丁寧にやってほしいとも思っている。</p>	60代
<p>一度使ってみようと思っています。</p>	60代
<p>どんな本があるのかよく知らない。おすすめ蔵書などを、もっと紹介しても良いと思う。</p>	60代
<p>登録方法が知りたい。</p> <p>URL リンクがあれば送信して欲しい</p>	60代
<p>まだ利用したことがないので使ってみたいかなとは思いました</p>	60代
<p>多様性高齢化時代をむかえて、税金をこういうシステム化に活用されることは納税者としては嬉しいことです</p> <p>今回の電子図書館システム構築の件、デザインは深謀遠慮のこととは存じますので見当違いのこともあるかと思いますが・・・</p> <p>システム設計をする際は、システムの使い方ではなく、電子化する意図目的意義を、利用したときのメリットからエンドユーザと運営ユーザ側、運用ユーザの3点で WinWin が必要です</p> <p>また、最初から将来的には社会の電子システムとの連携を考慮し『フェーズ』として考慮設計されるべきかと考えます</p> <p>もしそういう将来像があるのでしたら、それを示していただきたいと思います</p> <p>あくまで例ですが、第1フェーズ(所蔵本の電子化&閲覧) 第2フェーズ(幼児、視覚障害のある方のための音声提供) 等々</p> <p>現時点では、電子図書館化のシステムデザインは、図書館側の運営運用事情が色濃くでていようように見受けられます</p> <p>例えば、いままで図書館を利用できなかった(しなかった)方を誘致すると言っても、利用の入り口である『利用者登録』がアナログという点でネックになってしまうと愚考いたします(市報で知って即利用しようとしたのですが登録がPC でできず残念でした)</p> <p>図書館にでむけない人(障害や病気の心身の理由で外出できない方とか話ができない方、仕事で開館時間中に行けない方、高齢で外出に家族のサポートが必要、他に優先することが多く面倒に思う等々)には、相変わらず図書館の利用はできないシステム運用となっているように思われました。</p> <p>改善をご検討くださると嬉しいと思います。</p>	60代
<p>月に数回以上図書館を利用していますが、存在を全く知りませんでした。紙の本と比べて、メリット・デメリットが色々あるかと思っています。近いうちに一度試してみます。</p>	60代
<p>操作が簡単に利用出来るようにしてほしい</p>	60代

日野市図書館のホームページで検索した結果に、電子図書館での保有有り無しを表示していただきたい。	60代
最近、何十年ぶりに高幡図書館を利用しました。	60代
電子図書館があるのを知らなかったのもので、利用したいと思いました。	60代
まだ使用したことがないので一度利用してみたいです。	60代
特になし	60代
利用して、メリデメを明確にしたい。	60代
知らなかったのもので こういうのありませーす！と 使い方も含めて 告知してほしいです	60代
電子よりも書籍の紙ベースの方が慣れているのか、手にとることが多いです。電子の良い点をもっと紹介して頂けると利用しようかなと思うのかもしれませんが。	60代
期限が切れる前のお知らせや予約がご用意できましたの連絡がほしい	60代
以前、旅行雑誌をお借りしたのですが、旅行先で嵩張らずに使えて、とても便利だと思いました。ありがとうございました。	60代
どちらかと言えば紙の本・雑誌で読む方が好きなので、今のところたまに電子資料をスマホから覗く程度です。電子図書館で見つけた本を実際に図書館に出向いて借りることもあります。将来もし入院したり施設入所したりして足繁く図書館に通えなくなった場合に、有難いシステムだと思っております。	60代
今は数が少なすぎるので利用しようにも利用できないというところ。検索も非常にやりにくかったのもので使う気にならなくなってしまった。	60代
電子図書館自体もあまり知られていないと思うので、より広報して利用者が増えれば良循環も産まれるのではないだろうか。	60代
電子図書館自体の存在があまり周知されていないような気がする。今回の日野市のアンケートで初めて知ったので…	60代
まだあまり利用してないので、もっと利用していきたいです。	60代
他市図書館の電子書籍部門と何ら変わりはなく、どこも同じなのだな、という印象。	60代
予約した本が準備できたときに、メールがくると、助かる。	60代
日頃、図書館のホームページはよく利用していて、リクエストした本の状況も把握しているのですが、電子図書館のほうは、たまにしか利用しないため、リクエストした本が届いたことに気がつかずに逃してしまうことがよくあります。 できましたら、図書館のホームページのマイライブラリーから電子図書館の貸りている本やリクエストの状況も見られるようになると、とても便利になると思います。 あるいは、紙の本を検索して、それが貸出中の時に、同じ本の電子版の情報も繋がって見られると便利かと思えます。 そのように使えるようになると、電子図書館をもっと活用できるようになるかと思えます。 システムが別になっていると、難しいのかなとは思いますが、どうぞよろしくお願い致します。	60代

予約した電子図書が、読めるようになった時の連絡が欲しい。	60代
日野駅近くの図書館は雰囲気がとてもすぎです。 ちょうどいい大きさの図書館でお気に入りです	60代
ナクソクのサービスは是非継続をお願いいたします。	60代
予約本が読めるようになったら、メールでお知らせしてほしい いちいちログインしなければ確認できないのは不便	60代
普段は紙の本を読んでいます、本を持たずに電車に乗った時や、休憩中に利用出来て便利です	60代
どんどん蔵書を増やして行ってほしいです	60代
ナクソス・ミュージックライブラリはとても役立ちます。これからも継続利用できることを願います。	60代
まだ利用したことがないので、どんな書籍が利用できるのかわからない。使い方(利用法)が高齢者にも分かりやすく使い勝手のよいものだと良いと思う。	70代
病気があり、足も悪いため なかなか図書館へ出向けません 電子図書館はぜひ利用したいと思いますが 欲しい本が見つからない、等あります	70代
電子図書の良さが良く分からないので、メリットを教えて欲しい	70代
特になし	70代
どうしても活字は本としてあるものと思っていますが、これからは電子図書にも触れてみたいと思います。	70代
利用方法や案内があれば見てみたい。 スマホは手軽ですが、字が小さすぎて読書には困難と思われるけどどうでしょう？ PCでは手軽さが無いし。 色々な利点について知りたいです。	70代
ひの電子図書館の事はしりませんでしたので、次回図書館に行った時に方法等を聞いてみます。 個人的には紙の方が良いです。	70代
特に無し	70代
コロナ以降、たくさんの方が触った本に抵抗がありました。電子図書館は、返す手間も要らないのでしょうか？ 両方解消されると嬉しいです	70代
ようやく日野でも電子図書館が利用できるようになって、とても嬉しい。 ページめくりや付箋の付け方がわかりにくい。統一してほしい。	70代
いつでも時間がある時 出かけていなくても読めるので 今後さらに老いた時、とても力強いシステムができたことに感謝です	70代
独自のアイコンで電子図書館に直ぐ入室できるようにしてもらいたい	70代
暑い日や雨の日、そして体調の悪い日でも図書館に行かなくても読みたい本が読めるのでとても便利。	70代

本の名前、著者名で検索できたら、良いのと思う。 検索機能を使いこなしていないのかも、しれないのですが。 コロナ流行前までは、図書館をよく利用していたが。 今はもっぱら、電子図書館で、健康、旅行、ガーデニング雑誌の読み放題ばかり になってしまいました、	70代
まだよくわからない。	80歳以上
利用したことが無いのですが、利用しやすければ良いと思います。	80歳以上
いつも図書を借りて、沢山読めて感謝していますが、通うのが辛い時もあるので、 電子図書を気軽に借りられたら嬉しいです。	80歳以上
高齢の為全然知りませんでした。もっと広報等で、使い方や新しいニュースとして お知らせ下さい。	80歳以上
以前の所蔵本を探す方法の方が良い。	80歳以上
手軽に本を読めて助かります。	80歳以上
まだ始めたばかりです。 新たに iPad Air を買って読もうと思うが魅力的な本がない 年寄りこそ電子書籍を活用することだと思いやってみてます。 まだ 2 日目だからわからないことばかり	80歳以上

3. 調査項目

実際の調査はWeb上のフォーム(LoGoフォーム)で行いました。選択肢によっては表示されない質問もあるため、実際の設問には番号は振られていません。以下の設問についている番号((1)、(2)……)は、説明の便宜上振られたものです。

(1)「あてはまるものをえらんでください」(必須・1つ選択)

- 日野市(ひのし)に住(す)んでいる
- 日野市に住んでいないが、かよっている学校(がっこう)または勤め先(つとめさき)がある
- 日野市に住んでおらず、かよっている学校や勤め先もない

(2)「あなたの年代(ねんだい)をおしえてください」(必須・1つ選択)

- ~5さい
- 6~12さい
- 13~15歳
- 16~19歳
- 20代
- 30代
- 40代
- 50代
- 60代
- 70代
- 80歳以上

(3)「ご職業(しよくぎょう)をおしえてください」(回答任意・1つ選択)

- 小学生(1~3年生)
- 小学生(4~6年生)
- 中学生
- 高校生・予備校生
- 大学生・短大生・大学院生
- 会社員・団体職員・公務員
- 自営業・フリーランス
- パート・アルバイト
- 家事専業
- 無職・その他

(4)「何年生(なんねんせい)ですか?」(回答任意・1つ選択)

※(3)で「小学生(1~3年生)」または「小学生(4~6年生)」を選択した場合に表示

- 1年生
- 2年生
- 3年生

- 4年生
 - 5年生
 - 6年生
- (5)「何年生ですか？」(回答任意・1つ選択)
 ※(3)で「中学生」を選択した場合に表示
- 1年生
 - 2年生
 - 3年生
- (6)「ふだん、図書館(としょかん)をどのくらい利用(りよう)しますか？」(回答任意・1つ選択)
- よく利用している
 - たまに利用している
 - あまり行ったことがない
 - まったく行ったことがない
- (7)「よく利用(りよう)する図書館(としょかん)はどれですか？(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)
 ※(6)で「よく利用している」または「たまに利用している」場合に表示
- 中央図書館(ちゅうおうとしょかん)
 - 高幡図書館(たかはたとしょかん)
 - 日野図書館(ひのとしょかん)
 - 多摩平図書館(たまだいらとしょかん)
 - 平山図書館(ひらやまとしょかん)
 - 百草図書館(もぐさとしょかん)
 - 市政図書室(しせいとしよしつ)
 - 移動図書館ひまわり号(いどうとしょかんひまわりごう)
 - その他
- (8)「図書館(としょかん)に行(い)かない理由(りゆう)をおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)
 ※(6)で「あまり行ったことがない」または「まったく行ったことがない」場合に表示
- 図書館に行くのが面倒(めんどろ)
 - 図書館に行きたいが時間(じかん)がない・いそがしい
 - 図書館の使(つか)いかたや場所(ばしょ)がわからない
 - 図書館が近(ちか)くくない(家や学校から遠い、交通の便がわるい)
 - 身体的理由(しんたいてきりゆう)により行きづらい
 - 利用する本を知(し)られたくない
 - 音(おと)が気(き)になる(しずかにしないといけないと思っている)
 - 本は自分(じぶん)で買(か)っている

- 本や読書(どくしょ)に興味(きょうみ)がない・読みたいと思わない
- 気になるイベントがない
- その他

「つぎに、ひの電子図書館についておたずねします」



(9) 「ひの電子図書館をどのくらい利用(りよう)していますか？」(必須・1つ選択)

- 週に3回以上利用している
- 週に1～2回くらい利用している
- 月に1～2回くらい利用している
- ほとんど利用していない・利用しなくなった
- ひの電子図書館を知っていたが、利用したことがない
- ひの電子図書館を知らなかった

(10) 「ひの電子図書館をどこで知りましたか？(いくつでも)」(必須・複数回答可)

※(3)で「小学生(1～3年生)」、「小学生(4～6年生)」または「中学生」を選択した場合を除く

- 図書館からのお知らせ(図書館報ひろば、図書館ホームページ)
- 日野市からのお知らせ(広報ひの、日野市 LINE)
- 口コミ
- 図書館員からの紹介
- 知らなかった
- その他

(11) 「ひの電子図書館のサービスで、よいと思ったり、本をえらぶ助けとなったりしたものをおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)

※(9)で「週に3回以上利用している」、「週に1～2回くらい利用している」、「月に1～2回くらい利用している」、「ほとんど利用していない・利用しなくなった」を選択した場合に表示

- 読み放題コーナー(よみほうだいのおはなし・しらべもの・えほん)
- 雑誌読み放題サービス(ざっしのよみほうだい)
- クラシック音楽聴き放題サービス(クラシック音楽のききほうだい)
- 登録不要でだれでも読めるコンテンツの提供(学研のひみつシリーズ、広報ひのなど)
- 電子書籍の特集(表紙が見える展示)
- 新着電子書籍のお知らせ・紹介(あたらしい本のおしらせ)
- 読み放題サービスなどのバナー
- おみくじ企画
- 特になし
- その他

(12)「ひの電子図書館で、力を入れてほしいところや、改善してほしいところをおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)

- 電子書籍をふやすこと
- あたらしくはいった電子書籍のおしらせ・広報
- 本のさがしやすくすること(検索のしやすさ)
- おすすめ本の紹介(しょうかい)
- 利用者登録(りようしゃとうろく)のしやすさ
- 使い方のごあんない(ご利用ガイド等)
- 特になし
- その他

(13)「ひの電子図書館にあったら読みたい本のジャンルをおしえてください(いくつでも)

特定のタイトル・シリーズがあれば「その他」にご記入ください」(回答任意・複数選択可)

※(3)で「小学生(1～3年生)」、「小学生(4～6年生)」または「中学生」を選択した場合を除く

- 小説・エッセイ
- ライトノベル
- 家事(掃除・料理等)の本
- 資産運用・お金の本
- 仕事・ビジネス書
- IT・情報通信・パソコン・スマホの本
- 資格試験の本
- 医療・健康法の本
- 趣味・教養・雑学の本
- 旅行ガイド
- 日野市に関する本・地域資料
- 子どもの本
- オーディオブックなどの音声コンテンツ
- 特になし
- その他

(14)「ひの電子図書館(でんしとしょかん)にあったら読(よ)みたいとおもう、本(ほん)のジャンル・内容(ないよう)をおしえてください(いくつでも)」(回答任意・複数選択可)

※(3)で「小学生(1～3年生)」を選択した場合に表示

- えほん
- ものがたり・よみもの
- れきしや伝記(でんき)のほん
- いきもの・しよくぶつのほん
- のりもののほん

- スポーツのほん
- こうさく・あそび(おりがみ、とらんぷ、めいろ、なぞなぞなど)
- え・おんがくのほん
- プログラミング・ゲームのほん
- ずかん・じてん
- まんがでわかるほん
- かぞく・ともだちかんけいのほん
- とくになし・わからない
- その他

(15)「ひの電子図書館にあったらよみたい・あなたのおすすめの本のタイトルやシリーズ名、おすすめのポイントなどをおしえてください」(回答任意・自由記述(記入欄2つ)及び1つ選択)

- 本の情報(タイトル・シリーズ名、作者など)
例)「走れメロス」太宰治／著
- おすすめポイント
- 入力されたおすすめポイントは、図書館ホームページやひの電子図書館などで紹介(しようかい)・引用(いんよう)してもよいですか?
 - はい
 - いいえ

(16)「ひの電子図書館の感想(かんそう)やご意見(いけん)などご自由にお書きください」(自由記述)

ひの電子図書館アンケート報告書

【発行】

令和8年(2026年)3月

日野市立図書館

(代表)042-586-0584